

# Da stasera **De Filippo:** un classico alla Pergola

di **Gabriele Rizza**

**Firenze** È di scena alla Pergola, da stasera domenica, "Ditegli sempre di sì", piccolo classico di Eduardo De Filippo per la regia di Domenico Pinelli, occasione per ricordare i 40 anni dalla scomparsa del drammaturgo napoletano. "Ditegli sempre di sì" (titolo originale "Chill'è pazzo!") vide la luce nel 1927 per la compagnia del fratellastro di Eduardo Vincenzo Scarpetta. Solo nel 1932 Eduardo, in occasione della nuova messa in scena affiancato dai fratelli, Titina e Peppino, decide di modificare il testo riducendo il numero dei personaggi e rivedendo l'intreccio della storia. La pazzia, che assume il ruolo centrale in questa vicenda, costituisce uno dei "luoghi" principali della letteratura, una sorta di imprescindibile buco della nostra esistenza, dove lo scrittore affonda la penna. Lo stesso fa il teatro, anzi ancora meglio in quanto figura

espressiva in bilico fra comico e tragico. Qui la pazzia è il vero motore comico. Lo stesso autore, nel prologo della versione televisiva registrata nel 1962, esordisce così: "Eccomi a voi. Non c'è filosofia nella farsa che recito stasera, ma un personaggio della vita vera, un tal dei tali affetto da follia. Allora è un dramma, mi direte voi, io vi rispondo: è una tragedia nera, ma non è nostra. E la tragedia vera diventa farsa se non tocca a noi. Divertitevi dunque, riflettendo che ognuno può trovarselo davanti un vero matto, e accade a tutti quanti di commuoversi e ridere piangendo». Una commedia esilarante, con un meccanismo perfetto. Il protagonista è un pazzo metodico afflitto da smanie di perfezione. Una materia all'asciutto che Eduardo, sulla scia delle immersioni pirandelliane, studiò con affettuosa dedizione. Il punto di partenza lo indica Eduardo stesso: prestare attenzione al testo



Una scena della commedia

**"Ditegli sempre di sì" con la regia di Domenico Pinelli per ricordare i 40 anni dalla scomparsa del drammaturgo**

e agli eventi per arrivare a un maggiore approfondimento della condizione umana. Domenico Pinelli dirige e interpreta con Mario Autore e Anna Ferraioli Ravel questo nuovo allestimento, tre nomi che si sono fatti conoscere al grande pubblico con il film "I fratelli De Filippo" di Sergio Rubini. Con loro Gianluca Cangiano, Mario Canga-

no, Luigi Leone, Antonio Mirabella, Laura Pagliara, Vittorio Passaro, Lucienne Perreca, Silvia Salvadori, Elena Starace. Completano la locandina scene di Luigi Ferrigno e Sara Palmieri, i costumi di Viviana Crosato, le musiche di Mario Autore. Orario spettacoli: giovedì alle 19, venerdì e sabato alle 21, domenica alle 16. Info 055 0763333. ●

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



192199