

**PROT. NR 2251 - 30/10/2024**

**Oggetto: DETERMINA DI AFFIDAMENTO del Servizio di interventi di manutenzione su alcuni abiti appartenuti a Eleonora Duse per il periodo novembre 2024 – gennaio 2025**

La Fondazione Teatro della Toscana, in qualità di Teatro Nazionale,

VISTO il D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36 e ss.mm.ii. e relativi allegati;

CONSIDERATO che la Fondazione, nell'ambito delle proprie attività culturali, ha presentato presso il Ministero della Cultura, ai sensi dell'art.1, L. 17 ottobre 1996, n. 534 (Contributi statali alle istituzioni culturali), istanza per l'inserimento del Teatro della Toscana nella tabella triennale degli istituti culturali ammessi al contributo dello Stato per il triennio 2024-2026;

PRESO ATTO dell'esito positivo dell'istanza presentata, come da decreto interministeriale n. 166 del 02/05/2024;

TENUTO CONTO che il suddetto contributo è riconosciuto agli istituti culturali che, tra gli altri requisiti, svolgono in modo continuativo e documentato attività di ricerca e promozione culturale di rilevante valore scientifico e culturale;

CONSIDERATO pertanto che, in ragione del riconoscimento assegnato ed allo scopo di dare compiuta attuazione alle finalità dallo stesso previste, ricorre per la Fondazione Teatro della Toscana, nell'ambito delle proprie attività artistiche ed istituzionali, la necessità di svolgere degli interventi di manutenzione su alcuni abiti appartenuti a Eleonora Duse, attualmente in possesso di una collezione privata, ai fini della loro esposizione in occasione della mostra temporanea dal titolo "*Partirò e porto le cose a casa*" - *Il fondo Duse di proprietà della Famiglia Gemmi*, in programma al Teatro della Pergola dal 29 gennaio al 13 aprile 2025;

TENUTO CONTO che, per tali ragioni, vi è l'esigenza di affidare ad un operatore economico in possesso della necessaria esperienza e professionalità, con particolare riguardo al settore della manutenzione, del restauro e dell'allestimento di collezioni di abiti, costumi e accessori tessili, il servizio di interventi di manutenzione su alcuni abiti appartenuti a Eleonora Duse per il periodo novembre 2024 – gennaio 2025;

PRESO ATTO che, in considerazione dell'importo affidato, è stato richiesto ed acquisito il seguente preventivo:

- PROT. NR 2250 - 30/10/2024

TENUTO CONTO che il preventivo fornito da **Opera Laboratori Fiorentini Spa** è risultato coerente ed in linea con le esigenze espresse dalla Fondazione, da un punto di vista economico e di funzionalità del servizio



e che l'affidatario individuato presenta i seguenti requisiti: specifica esperienza nei settori della manutenzione, del restauro e dell'allestimento di collezioni di arazzi, abiti, costumi e accessori provenienti da musei, collezioni e istituzioni pubbliche e private.

CONSIDERATO, altresì, che è stata accertata la congruità del prezzo praticato dall'operatore economico indicato in base ad una indagine informale di mercato effettuata tramite rilevazione e raffronto dei prezzi di mercato reperibili nel settore di riferimento e che il costo stimato dell'appalto è risultato essere adeguato in rapporto al corrispettivo richiesto;

PRESO ATTO della programmazione effettuata per le attività istituzionali e teatrali inerenti la stagione 2024/2025 e della copertura economica rilevata sul relativo bilancio preventivo;

#### **DETERMINA**

di affidare a **Opera Laboratori Fiorentini Spa**, con sede in Via Pellicceria 10, 50123 Firenze, C.F. e P.IVA 01643350489, ai sensi dell'articolo 50 comma 1 lett. b), l'appalto avente ad oggetto l'esecuzione dei interventi di manutenzione su alcuni abiti appartenuti a Eleonora Duse per il periodo novembre 2024 – gennaio 2025 per la **durata di 3 mesi**, ovvero per il periodo dal 4 novembre 2024 al 27 gennaio 2025, secondo le condizioni tutte che saranno riportate nella apposita lettera contratto da sottoscrivere ai sensi dell'articolo 18 comma 1 D.lgs. 36/2023, per una spesa complessiva stimata di € 4.980,00 (euro quattromilanovecentottanta/00) al netto dell'Iva, così suddivisi:

- **€ 4.980,00 (euro quattromilanovecentottanta/00)** al netto dell'Iva, come importo dell'appalto posto a base d'asta, di cui:
  - **€ 750,00 (euro settecentocinquanta/00)** al netto dell'Iva, quale importo **soggetto a ribasso**;
  - **€ 4.230,00 (euro quattromiladuecentotrenta/00)** al netto dell'Iva, quale importo per costi della manodopera **non soggetto a ribasso**;

I suddetti importi sono stati stimati ai sensi dell'articolo 14 comma 4 del Codice dei Contratti.

Pertanto, il valore massimo stimato dell'appalto, ivi compresa qualsiasi forma di eventuale opzione del contratto esplicitamente stabilita, è pari a € 4.980,00 (euro quattromilanovecentottanta/00), oltre Iva e oneri di legge se dovuti.

Firenze, 30 ottobre 2024

Visto Coordinatore d'Area

  
Pier Paolo [redacted] (Oct 30, 2024 18:34 GMT+1)

Visto AA.GG



**Il Responsabile Unico del Procedimento  
(RUP)**

