AVVISO PUBBLICO PER LA RICERCA DI SPONSOR PER I TEATRI DELLA FONDAZIONE (TEATRO DI RIFREDI, TEATRO ERA, TEATRO DLLA PERGOLA,) E PER LA STAGIONE 2024/2025 DEL TEATRO DELLA TOSCANA E INIZIATIVE ED EVENTI AD ESSE COLLEGATI

Allegato A - SCHEDA DELLE ATTIVITA' DA SPONSORIZZARE

STAGIONE 2024/2025

Teatro della Pergola – attività di sostegno e	Valore € 150.000
promozione dell'intera offerta culturale del Teatro	Date inizio attività:
della Pergola per la stagione 2024/2025	ottobre 2024
	Referente:
	Giulia Gigli
	g.gigli@teatrodellatoscana.it tel. + 39 055.2264312
	tei. + 59 055.2204512
Teatro di Rifredi– attività di sostegno e	Valore € 100.000
promozione dell'intera offerta culturale del Teatro	Date inizio attività:
di Rifredi per la stagione 2024/2025	novembre 2024
, , ,	
	Referente:
	Giulia Gigli
	g.gigli@teatrodellatoscana.it
	tel. + 39 055.2264312
Tactus Fue attività di costagne a promovione	Valore 6 100 000
Teatro Era — attività di sostegno e promozione	Valore € 100.000 Date inizio attività:
dell'intera offerta culturale del Teatro Era per la stagione 2024/2025	novembre 2024
Stagione 2024/2023	Hovembre 2024
	Referente:
	Giulia Gigli
	g.gigli@teatrodellatoscana.it
	tel. + 39 055.2264312
Stagione Teatrale 2024/2025, Fondazione Teatro	Valore € 350.000
della Toscana (Teatro Era di Pontedera, Teatro di	Date inizio attività:
Rifredi di Firenze, Teatro della Pergola di Firenze).	ottobre 2024
Attività di sostegno e promozione. La Fondazione Teatro della Toscana, uno dei 7	
Teatri Nazionali d'Italia riconosciuti dal Ministero,	Referente:
negli spazi che gestisce (Teatro della Pergola di	Giulia Gigli
	tel. + 39 055.2264312
coproduzione di spettacoli teatrali, ospitati nei	
teatri gestiti e in tournée nei principali teatri	
italiani, oltre all'ospitalità di spettacoli teatrali	
italiani e internazionali. La sua stagione teatrale,	
Firenze, Teatro Era di Pontedera, Teatro di Rifredi di Firenze), svolge attività di produzione e coproduzione di spettacoli teatrali, ospitati nei teatri gestiti e in tournée nei principali teatri italiani, oltre all'ospitalità di spettacoli teatrali	g.gigli@teatrodellatoscana.it

per la maggior parte costituita da spettacoli di prosa, vede sui palcoscenici dei diversi spazi, i più importanti nomi della scena attoriale contemporanea, con spettacoli che spaziano tra generi differenti, volti sempre alla ricerca della migliore offerta culturale per il territorio e che possano coinvolgere pubblici differenti.

Attività finalizzate a promuovere la partecipazione culturale, in particolare delle giovani generazioni, anche attraverso agevolazioni e iniziative dedicate: TTYC (Teatro della Toscana Young Card) stagione 2024/2025. Attività di sostegno e promozione.

Tessera nominativa riservata ai giovani under30 che consente, per ogni spettacolo, l'acquisto di un biglietto ridotto a 12€ nei teatri gestiti dalla Fondazione, oltre ad una serie di iniziative ed agevolazioni dedicate, da svolgere nei diversi teatri e sul territorio. Un network di iniziative e persone, per creare una community di giovani appassionati, che potranno avvicinarsi alle proposte della Fondazione e del Territorio in maniera nuova e personalizzata, senza distinzione sociale, con le quali interagire a vari livelli.

Valore € 50.000 Date inizio attività: settembre 2024

Referente: Giulia Gigli g.gigli@teatrodellatoscana.it tel. + 39 055.2264312

Attività di ricerca e valorizzazione del patrimonio monumentale e culturale (archivio, biblioteca, collezione museale), tra cui progetti di ricerca, mostre, visite guidate, pubblicazioni, attività per bambini. Stagione 2024/2025. Attività di sostegno e promozione.

La Fondazione Teatro della Toscana svolge in modo continuativo e a vari livelli attività di valorizzazione del proprio patrimonio culturale, nei diversi spazi gestiti e attraverso il Centro Studi e la biblioteca del Teatro della Pergola (oltre 15.000 volumi), e l'Archivio storico, conserva, gestisce, cura e valorizza il patrimonio bibliografico museale e archivistico, che grazie all'Archivio degli Immobili, con materiali che documentano l'attività del Teatro della Pergola dal 1645, fondi fotografici e di personalità come Orazio Costa e Arnoldo Foà, è una delle più importanti raccolte di documenti antichi del settore teatrale del territorio dal XVII secolo ad oggi.

Il Teatro della Pergola inoltre, monumento nazionale dal 1925, da anni persegue un'attività di valorizzazione degli spazi attraverso visite guidate al pubblico o in esclusiva per gruppi o singoli ospiti, con diverse modalità.

La Fondazione anche per la stagione 2024.2025 intende perseguire l'attività rivolta alle famiglie per

Valore € 100.000 Date inizio attività: ottobre 2024

Referente:

Giulia Gigli g.gigli@teatrodellatoscana.it tel. + 39 055.2264312

avvicinare anche i più piccoli, al di fuori dell'attività scolastica a loro riservata, al teatro, in una	
dinamica di confronto e coinvolgimento con le proprie famiglie, che permetta loro di accostarsi, giocando tutti insieme, all'affascinante mondo che è quello del "gioco teatrale".	
e quello dei gioco teatrale .	